



26.01.2023/7203

# ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ

2022

**ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ**  
**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**  
**Amaç, Kapsam ve Dayanak**

**Amaç**

**MADDE 1-** Bu yönergenin amacı, Çankırı Karatekin Üniversitesinin öğretim üyesi ihtiyacının giderilmesi için ilan edilen kadrolara atanmak üzere başvuran adaylarda, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun ilgili maddelerinde aranan asgari koşulların yanında bilimsel niteliği artırmak için nesnel ve denetlenebilir nitelikte ek koşullar belirlemektir. Bu sayede ilgili kadrolara başvuran adayların değerlendirilmesinde kolaylık ve birliktelik sağlamanın yanı sıra değerlendirmelerde daha gerçekçi, tarafsız ve adil olunması, bilimsel faaliyetlerde sürekliliği esas alan bir anlayış içinde bilimsel rekabeti özendirerek nitelikli bir akademik kadronun oluşturulması ve geliştirilmesi hedeflenmektedir.

**Kapsam**

**MADDE 2-** Bu Yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23., 24. ve 26. maddeleri ile 12.06.2018 tarihli ve 30449 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Öğretim Üyelikine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'nin ilgili maddelerinde belirtilen Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör kadrolarına yükseltme ve atamada Yükseköğretim Kurulunun onayını almak suretiyle, münhasıran bilimsel kaliteyi artırmak amacıyla yönelik olarak, disiplinler arasındaki farklılıkları da göz önünde bulundurarak düzenler.

**Dayanak**

**MADDE 3-** Bu Yönerge'nin dayanağı 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23, 24 ve 26. maddeleri ile 65. maddesinin (a) fıkrasının dördüncü bendi hükümlerine dayanılarak hazırlanmış olan 12.06.2018 tarihli ve 30449 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Öğretim Üyelikine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'dir.

**Tanımlar**

**MADDE 4-** Yönergede geçen bazı sözcüklerin tanımları:

**AHCI:** Arts and Humanities Citation Index adlı indeks.

**SCIE:** Science Citation Index Expanded adlı indeks.

**SSCI:** Social Science Citation Index adlı indeks.

**Ulusal Yayınevi:** En az dört yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımları Türkiye'de üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve daha önce aynı alanda en az 20 kitap yayımlamış yayınevi.

**Uluslararası Yayınevi:** En az dört yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımladığı kitaplar Yükseköğretim Kurulunca tanınan ve sıralama kuruluşlarınca belirlenen listeye göre dünyada ilk 500'e giren üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve aynı alanda en az 20 kitap yayımlamış olan yayınevi.

**Uluslararası Bilimsel Toplantı:** Farklı ülkelerden bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.

**Ulusal Bilimsel Toplantı:** Ulusal seviyede farklı kurumlardan bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.

**WOS:** Web of Science adlı veritabanı.

**Yayımlanmış Makale:** Alanında bilime katkı sağlamış olmak şartıyla özgün, matbu veya elektronik ortamda yayımlanmış makale.

## İKİNCİ BÖLÜM

### Genel Esaslar ve Başvuru Koşulları

#### Genel Esaslar

#### MADDE 5- Koşullar

- (1) Çankırı Karatekin Üniversitesinin ilgili birimlerinde ihtiyaç duyulan öğretim üyesi kadrolarının ilanı Rektörlükçe ilgili kanun ve yönetmeliğe göre yapılır.
- (2) Rektörlükçe ilan edilen öğretim üyesi kadrosuna başvuracak adaylar, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'nin ilgili maddelerinde belirtilen şartları yerine getirmenin yanı sıra bu Yönerge'nin ilgili maddelerinde belirtilen asgari şartları sağlamak zorundadır. Bir adayın bu Yönerge'de belirtilen asgari şartları sağlamış olması, ilgili kadroya atanması için tek başına bir değerlendirme unsuru olarak kullanılamayacağı gibi ilgili kadroya atanacağı anlamına da gelmez.
- (3) İlan edilen öğretim üyesi kadrosuna başvuracak adaylar, durumlarını ve asgari başvuru koşullarını sağladıklarını belgelendirmek; başvurularını Üniversitenin belirlediği formata göre yapmak; dijital ortamda (CD, DVD, taşınır bellek vb. araçlar içerisinde) hazırladıkları başvuru dosyalarını süresi içinde ilanda belirtilen adrese teslim etmek zorundadır.
- (4) İlan edilen Profesör ve Doçent kadrolarına başvuran adayların bu yönergede belirlenen ek koşulları ve ilanda belirtilen özel koşulları sağlayıp sağlayamadıkları "Çankırı Karatekin Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvuru, Yükseltme ve Atanma Kriterleri Değerlendirme Komisyonu" tarafından yapılır.
- (5) "Çankırı Karatekin Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvuru, Yükseltme ve Atanma Kriterleri Değerlendirme Komisyonu" üyeleri Rektör tarafından belirlenecek bir Rektör Yardımcısının başkanlığında Üniversitede görevli en az 5 (beş) Profesör üyeden; "Fakülte/Enstitü/Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu Doktor Öğretim Üyesi Kadrolarına Başvuru, Yükseltme ve Atanma Kriterleri Değerlendirme Komisyonu" üyeleri ise ilgili birim yöneticisinin oluşturacağı birimde görevli Profesör veya Doçent unvanına sahip en az 5 öğretim üyesinden oluşur. Tüm komisyon üyelerinin görev süresi 3 yıldır. Ayrılan üye yerine en geç 15 gün içinde yeni üye belirlenir.
- (6) İlan edilen Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına başvuran adayların bu Yönerge'de belirlenen ek koşulları ve ilanda belirtilen özel koşulları sağlayıp sağlayamadıkları "Fakülte/Enstitü/Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu Doktor Öğretim Üyesi Kadrolarına Başvuru, Yükseltme ve Atanma Kriterleri Değerlendirme Komisyonu" tarafından yapılır. Yeterli sayıda Doçent ve Profesör unvanına sahip öğretim üyesi olmayan birimlerdeki müracaat dosyalarının inceleme ve değerlendirme süreçleri, "Çankırı Karatekin Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvuru, Yükseltme ve Atanma Kriterleri Değerlendirme Komisyonu" tarafından yapılır.
- (7) Değerlendirme komisyonları en geç 15 gün içerisinde hazırladığı raporu ilgili birime sunar. Yönerge'de belirlenen ek koşulları ve ilanda belirtilen özel koşulları sağlayamayan adayların başvuruları değerlendirmeye alınmaz ve ilgili komisyonun raporu ile dosyaları ilgili birime iade edilir.
- (8) Q1, Q2, Q3 ve Q4 dergi sınıflandırmaları makalenin yayınlandığı tarihteki Web of Science verilerine göre yapılır.
- (9) Öğretim üyeliği kadrolarına müracaat eden adayların Bölüm 5'te yer alan puanlama tablolarına ek olarak, Bölüm 6'da yer alan "Seçenekli Etkinlik Listesi" (Tablo 4) içerisinden;
  - a. Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına müracaat eden adayların en az **3 maddeyi** belgelendirerek karşılaması;
  - b. Doçentlik kadrolarına müracaat eden adayların en az **5 maddeyi** belgelendirerek karşılaması;
  - c. Profesörlük kadrolarına müracaat eden adayların en az **6 maddeyi** belgelendirerek karşılaması zorunludur.

Yükseköğretim kurumlarında çalışma deneyimi olmayan adayların Seçenekli Etkinlik Listesi (Tablo 4) şartlarını sağlamaları zorunlu değildir. Bu adayların Puanlandırma Tablolarında bulunan 1 ila 6. Maddeler içerisinden toplam puanlarına **ek olarak** profesörlük kadrosu için 150, doçentlik kadrosu için 100 ve doktor öğretim üyeliği kadrosu için 50 puan almaları gereklidir.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvuru, Yükseltme ve Atanmalarda Aranacak Asgari Başvuru Koşulları

#### Profesör Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar

**MADDE 6-** Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adaylar aşağıdaki koşulları sağlamakla yükümlüdür:

- (1) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olunması;
- (2) Doçent unvanını aldıktan sonra en az iki (2) yıl bir yükseköğretim kurumunda akademik kadroda görev yapmış olma şartıyla en az beş yıl ilan edilen profesörlük kadrosu ile ilgili bilim alanında çalışmış olunması;
- (3) Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) tarafından yapılmış olan doçentlik sözlü sınavından başarılı olunması;
- (4) Doçentlik unvanını aldıktan sonra, kendi bilim alanında ulusal/uluslararası düzeyde özgün eserler vermiş olması ve uygulama alanı bulunan dallarda uygulamaya yönelik çalışmalarda bulunmuş olması;
- (5) 2547 sayılı Kanun'un 27. maddesi gereğince doçentlik sınavını başarmış sayılarak yabancı ülkelerde aldığı unvanı Türkiye'de geçerli kabul edilen adayların ÜAK kararıyla eşdeğerliliğin kabul edilmiş olması (doçentlikteki hizmet süreleri, doçentlik unvanını yabancı ülkede aldıkları tarihten başlar);
- (6) *Fen bilimleri ve Matematik; Mimarlık, Planlama ve Tasarım; Mühendislik; Sağlık Bilimleri; Ziraat, Orman ve Su Ürünleri Temel Alanlarında (Tablo 1)* 1.1. maddesi kapsamında Q1 ve/veya Q2 kategorisindeki dergilerde en az 2 makale yayımlamış olmak ve (En az bir projede yürütücü veya iki projede araştırmacı olmak koşuluyla TÜBİTAK projelerinde görev almış olanlar ve/veya uluslararası tescillenmiş patente sahip olanlar Q1 ve/veya Q2 kategorilerinde yayın yapma koşulundan muaftır) bu grup dahilindeki dergilerden en az 600 puan almak koşullarıyla tüm puan türlerinden toplamda en az 1300 puan alınmış olması;
- (7) *Eğitim Bilimleri; Filoloji; Hukuk; İlahiyat; Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler; Spor Bilimleri Temel Alanlarında (Tablo 2)* 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddeleri toplamından en az 300 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından 750 puan ve üzeri alınmış olması;
- (8) *Güzel Sanatlar Temel Alanlarında (Tablo 3)* 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddeleri toplamından en az 250 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından en az 750 puan alınmış olması;
- (9) Danışmanlığında Doçentlik unvanından sonra en az 4 lisansüstü tez çalışması tamamlanmış olması (Yükseköğretim kurumlarında çalışmamış olanlar ve/veya bu ölçütü yerine getiremeyen adaylar ise Puanlama Tablolarında 1-6. maddeler içerisinde zorunlu puanlara ek olarak 150 puan almak zorundadır);
- (10) Belgelendirmek suretiyle kamu kurum ve kuruluşlarıyla alanı ile ilgili en az beş etkinlik (konferans, panel, seminer, sergi, tiyatro, uygulama, eğitim vb.) düzenlenmiş olması gereklidir;
- (11) Alınması gereken puanların tamamı, ÜAK'a doçentlik müracaatı sonrasında ait olmak zorundadır.

Yukarıda belirtilen asgari koşulları sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Kanun'un 65. maddesinin (a) fıkrasının dördüncü bendi hükümlerine dayanılarak hazırlanmış olan 'Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

#### Doçent Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar

**MADDE 7-** Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adaylar aşağıdaki koşulları sağlamakla yükümlüdür:

- (1) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olunması;
- (2) ÜAK tarafından verilen Doçentlik unvanına sahip olmak veya yurt dışında alınan doçentlik unvanının, 2547 sayılı Kanun'un 27. maddesi gereğince ÜAK tarafından Türkiye'de geçerli (eşdeğerliliğinin kabul edilmiş) sayılmış olması;
- (3) ÜAK tarafından yapılmış olan doçentlik sözlü sınavından başarılı olunması;
- (4) *Fen bilimleri ve Matematik; Mimarlık, Planlama ve Tasarım; Mühendislik; Sağlık Bilimleri; Ziraat, Orman ve Su Ürünleri Temel Alanlarında (Tablo 1)* 1.1. maddesi kapsamında Q1 ve/veya Q2 kategorisindeki dergilerde en az 1 veya Q3 kategorisindeki dergilerde en az 2

makale yayımlanmış olması ve (En az bir projede yürütücü veya iki projede araştırmacı olmak koşuluyla TÜBİTAK projelerinde görev almış olanlar ve/veya uluslararası tescillenmiş patente sahip olanlar Q1 ve/veya Q2 kategorilerinde yayın yapma koşulundan muaftır) bu grup (Q1, Q2 ve Q3) kategorisindeki dergiler toplamından en az 600 puan almak koşullarıyla tüm puan türlerinden toplamda en az 1000 puan alınmış olması;

- (5) *Eğitim Bilimleri; Filoloji; Hukuk; İlahiyat; Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler; Spor Bilimleri Temel Alanlarının (Tablo 2) 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddeleri toplamından en az 300 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından en az 600 puan alınmış olması;*
- (6) *Güzel Sanatlar Temel Alanlarında (Tablo 3) 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddeleri toplamından en az 200 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından en az 600 puan alınmış olması;*
- (7) Danışmanlığında en az 3 lisansüstü tez çalışması tamamlamış olması (Yükseköğretim kurumlarında çalışmamış olanlar ve/veya bu ölçütü yerine getiremeyen adaylar ise Puanlama Tablolarında 1-6. maddeler içesinden zorunlu puanlara ek olarak 120 puan almak zorundadır),
- (8) Belgelendirmek suretiyle kamu kurum ve kuruluşlarıyla alanı ile ilgili en az üç etkinlik (konferans, panel, seminer, sergi, tiyatro, uygulama, eğitim vb.) düzenlemiş olması gereklidir;
- (9) Doktora/sanatta yeterlilik mezuniyeti öncesine ait yayınlar/faaliyetler puanlandırılmaz.

Yukarıda belirtilen asgari koşulları sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Kanun'un 65. maddesinin (a) fıkrasının dördüncü bendi hükümlerine dayanılarak hazırlanmış olan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

### **Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna Başvurabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar İlk Atanma**

**MADDE 8-** Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adaylar aşağıdaki koşulları karşılamakla yükümlüdür:

- (1) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olunması;
- (2) Doktora ile tıpta, diş hekimliğinde, eczacılıkta ve veteriner hekimlikte uzmanlık unvanını veya ÜAK'ın önerisi üzerine Yükseköğretim Kurulunca tespit edilen belli sanat dallarının birinde yeterlik kazanmış olması veya yurt dışında alınan diplomanın ÜAK tarafından Türkiye'de geçerli (eşdeğerliliğinin kabul edilmiş) sayılmış olması;
- (3) *Fen bilimleri ve Matematik; Mimarlık, Planlama ve Tasarım; Mühendislik; Sağlık Bilimleri; Ziraat, Orman ve Su Ürünleri Temel Alanlarında (Tablo 1) 1.1. ve/veya 1.2. maddelerinden 300 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından en az 400 puan alınmış olması;*
- (4) *Eğitim Bilimleri; Filoloji; Hukuk; İlahiyat; Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler; Spor Bilimleri Temel Alanlarında (Tablo 2) 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddelerinden 150 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından en az 250 puan alınmış olması;*
- (5) *Güzel Sanatlar Temel Alanlarında (Tablo 3) 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddelerinden 100 puan almak koşuluyla tüm puan türlerinin toplamından en az 200 puan alınmış olması;*
- (6) Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından en az 55 (elli beş) puan veya uluslararası geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan alınmış olması,
- (7) Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına atamalarda adayın, bilim jürisi raporlarının tamamlanmasını müteakip başvuru yapılan akademik birim tarafından alanla ilgili Doçent ve/veya Profesör unvanlı 3 (üç) öğretim üyesinden oluşan bir komisyon önünde, öğretim elemanları ve öğrencilere açık olarak bir deneme dersini/sunumunu başarı ile tamamlamış olması gerekir. Adaylar, deneme dersi için alanından beş farklı konu önerir. Bu konulardan biri ilgili komisyon tarafından seçilerek adaya bildirilir. Aday konu belirlendikten sonra komisyon tarafından belirlenen bir tarihte deneme dersini verir.

Yukarıda belirtilen asgari koşulları sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Kanun'un 65. maddesinin (a) fıkrasının dördüncü bendi hükümlerine dayanılarak hazırlanmış olan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

## Yeniden Atanma

**MADDE 9-** Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına yeniden atanmak üzere başvuruda bulunan adaylar aşağıdaki koşulları karşılamakla yükümlüdür:

- (1) *Fen Bilimleri ve Matematik; Mimarlık, Planlama ve Tasarım; Mühendislik; Sağlık Bilimleri; Ziraat, Orman ve Su Ürünleri Temel alanlarında (Tablo 1) 1.1. maddesinden en az 1 makale veya 1.2. maddesinden en az 2 makale yayımlamış olmak kaydıyla tüm puan türlerinden toplamda en az 300 puan alınmış olması;*
- (2) *Eğitim Bilimleri; Filoloji; Hukuk; İlahiyat; Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler; Spor Bilimleri Temel Alanlarında (Tablo 2) 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddelerinden en az 2 makale yayımlamış olmak kaydıyla tüm puan türlerinden toplamda en az 300 puan alınmış olması;*
- (3) *Güzel Sanatlar Temel Alanlarında (Tablo 3) 1.1., 1.2. ve/veya 1.6. maddelerinden en az 1 makale yayımlamış olmak kaydıyla tüm puan türlerinden toplamda en az 300 puan alınmış olması;*
- (4) Belgelendirmek suretiyle kamu kurum ve kuruluşlarıyla alanı ile ilgili en az iki etkinlik (konferans, panel, seminer, sergi, tiyatro, uygulama, eğitim vb.) düzenlenmiş olması;
- (5) Atama süresi bir yıl olanlarla 2023 yılında yeniden atanmak üzere başvuracak adaylar, 9. maddenin 1, 2 ve 3. bentlerinde geçerli olan makale koşulları yerine Tablo 1, 2 ve 3'te belirtilen 1.1.-1.8. maddeleri toplamından en az 60 olmak üzere tüm puan türlerinden en az 120 puan alınmış olması gereklidir;
- (6) Bir önceki atama döneminde puanlamaya dâhil edilen yayın ve faaliyetler yeniden atanmada kullanılamaz.

Yukarıda belirtilen asgari koşulları sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Kanun'un 65. maddesinin (a) fıkrasının dördüncü bendi hükümlerine dayanılarak hazırlanmış olan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM Çeşitli ve Son Hükümler

### Puanlandırmada Dikkate Alınacak Hususlar

**MADDE 10-** Puanların hesaplanmasında adayın başvurduğu bilim alanındaki etkinliklerle ilgili tablolar (Beşinci Bölüm) esas alınacaktır. Kabul yazısı gelmiş olan makale/bildiri ve yayın, komisyonlarından geçen kitaplar değerlendirmeye alınır. Çok yazarlı yayınlarda puanların hesaplanmasında aşağıda verilen Puanlama Sistemi\* uygulanır. Sorumlu yazar (corresponding author), 1. isim puanlandırmasına göre puanlandırılır.

### \*PUANLAMA SİSTEMİ

Eserdeki Yazar Sayısı	Hak edilen puan (öngörülen tam puanın yüzdesi)							
	1.isim %	2.isim %	3.isim %	4.isim %	5.isim %	6.isim %	7.isim %	8.isim %
1 isimli	100							
2 isimli	100	90						
3 isimli	90	80	70					
4 isimli	85	75	65	55				
5 isimli	80	70	60	50	40			
6 isimli	75	65	55	45	35	25		
7 isimli	70	60	50	40	30	20	10	
8 isimli	65	55	45	35	25	15	10	5
9 ve üzeri isimli	8 isimli puanlamanın aynısı uygulanır.							

## Hüküm Bulunmayan Hâller

**MADDE 11-** İlgili kadro ilanında belirtilmek şartıyla; "Devlet Yükseköğretim Kurumlarında Öğretim Elemanı Norm Kadrolarının Belirlenmesine ve Kullanılmasına İlişkin Yönetmelik" uyarınca eğitim-öğretime başlamak ve eğitim-öğretimin devamı için gerekli asgari öğretim üyesi sayısına ulaşmak için ilan edilen öğretim üyesi kadrolarına başvuranlardan, **Çankırı Karatekin Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvuru İçin Gerekli Koşullar ve Uygulama Esaslarında belirtilen puan ve diğer şartları sağlayan aday olmaması durumunda**, 2547 sayılı Kanununun 23, 24, ve 26 ncı maddelerindeki ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğindeki asgari koşulları sağlayanların **jüri değerlendirmeleri geldikten sonra**, Üniversite Yönetim Kurulu Kararı ve Rektörün uygun görmesiyle atama işlemleri yapılabilir.

**MADDE 12-** Bu Yönerge'de hüküm bulunmayan hâllerde; ilgili diğer mevzuat hükümleri ile Yükseköğretim Kurulu ve Çankırı Karatekin Üniversitesi Senato kararları uygulanır.

## Yürürlük

**MADDE 13-** Bu Yönerge, Yükseköğretim Kurulu'nun onayı tarihinde yürürlüğe girer ve önceki yönerge yürürlükten kalkar.

## Yürütme

**MADDE 14-** Bu Yönerge hükümlerini Çankırı Karatekin Üniversitesi Rektörü yürütür.

## BEŞİNCİ BÖLÜM

### Öğretim Üyeliği Kadrolarına Atanma ve Yükseltimede Temel Alanlara Göre Değerlendirmeye Esas Teşkil Edecek Bilimsel Yayın ve Faaliyet Puanlama Tabloları

<b>TABLO 1: FEN BİLİMLERİ ve MATEMATİK; MİMARLIK, PLANLAMA ve TASARIM; MÜHENDİSLİK; SAĞLIK BİLİMLERİ; ZİRAAT, ORMAN ve SU ÜRÜNLERİ TEMEL ALANLARI</b>	
<b>1. MAKALELER</b>	<b>Puan</b>
1.1. SCIE, SSCI ve AHCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	Q1=200 Q2=150 Q3=120 Q4=100
1.2. SCOPUS VE ESCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	80
1.3. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	30
1.4. SCIE, SSCI, AHCI ve SCOPUS dışında kalan alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	10
1.5. SCIE, SSCI, ESCI, AHCI ve SCOPUS dışında kalan uluslararası alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	40
1.6. Tr-Dizin kapsamında hakemli dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	60
1.7. Tr-Dizin kapsamında hakemli dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	10
1.8. Diğer bilimsel hakemli dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	20
<b>2. BİLDİRİLER</b>	
<i>Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel ve sanatsal toplantılarda;</i>	
2.1. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	20
2.2. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.3. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.4. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
<i>Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda;</i>	
2.5. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	15
2.6. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
2.7. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.8. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
<b>3. KİTAPLAR (Yüksek lisans ve doktora tezlerinden üretilmiş kitaplar hariç)</b>	

3.1.	WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	200
3.2.	Alanında uluslararası diğer yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	80
3.3.	WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda özgün bölüm ya da ünite yazarlığı	80
3.4.	Alanında uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda özgün bölüm ya da ünite yazarlığı	40
3.5.	Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	50
3.6.	Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda her bir bölüm ya da ünite yazarlığı (en fazla 60 puan)	20
3.7.	WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	60
3.8.	Alanında uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	30
3.9.	Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	20
<b>4. ÇEVİRİLER</b>		
4.1.	Alanında yayımlanmış kitap çevirisi	40
4.2.	Alanında kitap bölümü çevirisi	20
4.3.	Alanında yayımlanmış kitap çevirisi editörlüğü	10
<b>5. EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİKLER</b>		
<b>5.1. Bilimsel Dergilerde Editörlük (Her bir dergi için)</b>		
5.1.1.	SCIE, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde	40
5.1.2.	SCIE, ESCI ve SCOPUS dışındaki indekslerde yer alan dergilerde	20
5.1.3.	Uluslararası hakemli dergilerde	15
5.1.4.	Ulusal hakemli dergilerde	10
5.1.5.	Diğer dergilerde	5
<b>5.2. Bilimsel Dergilerde Hakemlik (Bu başlık altında en fazla 50 puan alınabilir)</b>		
5.2.1.	SCIE, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde	15
5.2.2.	SCIE, ESCI ve SCOPUS dışındaki indekslerde yer alan dergilerde	10
5.2.3.	Uluslararası hakemli dergilerde	5
5.2.4.	Ulusal hakemli dergilerde	5
<b>6. ATIFLAR (En çok 60 puan)</b>		
6.1.	SCIE, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	5
6.2.	SCIE, ESCI ve SCOPUS indeksleri dışındaki uluslararası indekslerde taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	3
6.3.	Hakemli dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	2
6.4.	Uluslararası düzeyde yayımlanan, adayın yazar olarak yer almadığı kitaplarda, adayın eserlerine yapılan atıf	5
6.5.	Ulusal düzeyde yayımlanan, adayın yazar olarak yer almadığı kitaplarda, adayın eserlerine yapılan atıf	3
<b>7. EĞİTİM, ÖĞRETİM VE ARAŞTIRMA FAALİYETLERİ</b>		
<b>7.1. Dersler (En çok 30 puan) (Yıllık şeklinde verilen dersler iki katı ile puanlandırılır)</b>		
7.1.1.	Ön lisans, lisans ve lisansüstü dersler (son beş yılda her ders için)	3
<b>7.2. Tez yönetimi (En çok 150 Puan) (Devam eden tezlerde bu puanların üçte biri dikkate alınır)</b>		
7.2.1.	Yönetiminde tamamlanmış doktora/tıpta uzmanlık/sanatta yeterlilik tezleri	40
7.2.2.	Yönetiminde tamamlanmış yüksek lisans tezleri	20
7.2.3.	İkinci danışman olarak görev aldığı tamamlanmış lisansüstü tezleri	10
7.2.4.	Danışmanı olduğu öğrencileri dışında doktora yeterlilik, TİK, doktora ve yüksek lisans tez savunma jürilerinde bulunma	5
<b>7.3. Sonuçlandırılmış Araştırma Projeleri (Devam eden araştırma projelerinde bu puanların üçte biri dikkate alınır)</b>		
7.3.1.	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen proje yöneticiliği/koordinatörlüğü	50
7.3.2.	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projede görev almak	20
7.3.3.	TÜBİTAK tarafından desteklenen proje yöneticiliği/koordinatörlüğü	50
7.3.4.	TÜBİTAK tarafından desteklenen projede görev almak	20
<b>8. BİLİMSEL ETKİNLİKLERDE GÖREV ALMA (BİLİMSEL VE YÖNETSEL)</b>		
<b>8.1. Uluslararası Sempozyum ve Kongrelerde</b>		
8.1.1.	Düzenleme kurulu üyeliği	20
8.1.2.	Bilim kurulu üyeliği	15
8.1.3.	Panel, çalıştay veya konferanslarda davetli konuşmacı olarak yer almak	20
<b>8.2. Ulusal Sempozyum ve Kongrelerde</b>		
8.2.1.	Düzenleme kurulu üyeliği	15



8.2.2. Bilim kurulu üyeliği	10
8.2.3. Panel, çalıştay veya konferanslarda davetli konuşmacı olarak yer almak	10
<b>9. BİLİM, HİZMET VE TEŞVİK ÖDÜLLERİ</b>	
9.1. Uluslararası bilim ödülü	100
9.2. Uluslararası proje ödülü	80
9.3. Uluslararası teşvik ödülü	60
9.4. Uluslararası diğer bilim ödülleri	40
9.5. Ulusal bilim ödülü	60
9.6. Ulusal proje ödülü	40
9.7. Ulusal teşvik ödülü	15
9.8. Ulusal diğer bilim ödülleri	10
<b>10. PATENTLER</b>	
10.1. Alanında yurt dışı	250
10.2. Alanında yurt içi	200
<b>11. BİLİMSEL NİTELİKLİ KAZI ETKİNLİKLERİ</b>	
11.1. Bilimsel-Kurtarma nitelikli kazı yönetme	50
11.2. Bilimsel-Kurtarma nitelikli kazıya katılma	25
<b>12. AÇIK ERİŞİM KAYITLARI (En çok 30 puan)</b>	
12.1. ÇAKÜ Açık Erişim Sistemi'ne kaydedilen her yayın/eser	5
<b>NOTLAR</b>	
Bilimsel yayınların değerlendirilmesinde, kesin yayın kabul belgesi yeterlidir.	
Patent başvurusu yapmış bir öğretim elemanının başvurudan itibaren patentin tesciline kadar kazanabileceği toplam puan katsayısı <b>p</b> ve patent başvuru sahip sayısı <b>n</b> ise, belge tescil işlemi süresince puanların oranı aşağıdaki gibidir:	
Başvuru = 0,1 p/n; Yayın = 0,2 p/n; Araştırma Raporu = 0,3 p/n; İnceleme Raporu = 0,3 p/n; Belge = 0,1 p/n	

**TABLO 2: EĞİTİM BİLİMLERİ; FİLOLOJİ; HUKUK; İLAHİYAT; SOSYAL, BEŞERİ ve İDARİ BİLİMLER; SPOR BİLİMLERİ TEMEL ALANLARI**

	<b>Puan</b>
<b>1. MAKALELER</b>	
1.1. SCIE, SSCI ve AHCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	150
1.2. SCOPUS ve ESCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	80
1.3. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	30
1.4. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	15
1.5. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışında kalan alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	40
1.6. Tr-Dizin kapsamında hakemli dergilerde yayımlanan tam metinli özgün makaleler	60
1.7. Tr-Dizin kapsamında hakemli dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	10
1.8. Diğer bilimsel hakemli dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	20
<b>2. BİLDİRİLER</b>	
<i>Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel ve sanatsal toplantılarda;</i>	
2.1. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	20
2.2. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.3. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.4. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
<i>Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda;</i>	
2.5. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	15
2.6. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
2.7. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.8. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
<b>3. KİTAPLAR (Yüksek lisans ve doktora tezlerinden üretilmiş kitaplar hariç)</b>	

3.1.	WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	200
3.2.	Alanında uluslararası diğer yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	80
3.3.	WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda özgün bölüm ya da ünite yazarlığı	80
3.4.	Alanında uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda özgün bölüm ya da ünite yazarlığı	40
3.5.	Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	50
3.6.	Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda her bir bölüm ya da ünite yazarlığı (en fazla 60 puan)	20
3.7.	WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	60
3.8.	Alanında uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	30
3.9.	Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	20
<b>4. ÇEVİRİLER</b>		
4.1.	Alanında yayımlanmış kitap çevirisi	40
4.2.	Alanında kitap bölümü çevirisi	20
4.3.	Alanında yayımlanmış kitap çevirisi editörlüğü	10
<b>5. EDITÖRLÜK VE HAKEMLİKLER</b>		
<b>5.1. Bilimsel Dergilerde Editörlük (Her bir dergi için)</b>		
5.1.1.	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde	40
5.1.2.	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışında kalan alan indekslerinde yer alan dergilerde	20
5.1.3.	Uluslararası hakemli dergilerde	15
5.1.4.	Ulusal hakemli dergilerde	10
5.1.5.	Diğer dergilerde	5
<b>5.2. Bilimsel Dergilerde Hakemlik (Bu başlık altında en fazla 50 puan alınabilir)</b>		
5.2.1.	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde	15
5.2.2.	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışındaki indekslerde yer alan dergilerde	10
5.2.3.	Uluslararası hakemli dergilerde	5
5.2.4.	Ulusal hakemli dergilerde	5
<b>6. ATIFLAR (En çok 60 puan)</b>		
6.1.	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	5
6.2.	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri dışındaki uluslararası indekslerde taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	3
6.3.	Hakemli dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	2
6.4.	Uluslararası düzeyde yayımlanan, adayın yazar olarak yer almadığı kitaplarda, adayın eserlerine yapılan atıf	5
6.5.	Ulusal düzeyde yayımlanan, adayın yazar olarak yer almadığı kitaplarda, adayın eserlerine yapılan atıf	3
<b>7. EĞİTİM, ÖĞRETİM VE ARAŞTIRMA FAALİYETLERİ</b>		
<b>7.1. Dersler (En çok 30 puan) (Yıllık şekilde verilen dersler iki katı ile puanlandırılır)</b>		
7.1.1.	Ön lisans, lisans ve lisansüstü dersler (son beş yılda her ders için)	3
<b>7.2. Tez yönetimi (En çok 80 puan) (Devam eden tezlerde bu puanların üçte biri dikkate alınır)</b>		
7.2.1.	Yönetiminde tamamlanmış doktora/tıpta uzmanlık/sanatta yeterlilik tezleri	30
7.2.2.	Yönetiminde tamamlanmış yüksek lisans tezleri	20
7.2.3.	İkinci danışman olarak görev aldığı tamamlanmış lisansüstü tezleri	10
7.2.4.	Danışmanı olduğu öğrencileri dışında doktora yeterlilik, TİK, doktora ve yüksek lisans tez savunma jürilerinde bulunma	5
<b>7.3. Sonuçlandırılmış Araştırma Projeleri (Devam eden araştırma projelerinde bu puanların üçte biri dikkate alınır)</b>		
7.3.1.	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen proje yöneticiliği/koordinatörlüğü	50
7.3.2.	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projede görev almak	20
7.3.3.	Ulusal kuruluşlarca desteklenen proje yöneticiliği/koordinatörlüğü	50
7.3.4.	Ulusal kuruluşlarca desteklenen projede görev almak	20
<b>8. BİLİMSEL ETKİNLİKLERDE GÖREV ALMA (BİLİMSEL VE YÖNETSEL)</b>		
<b>8.1. Uluslararası Sempozyum ve Kongrelerde</b>		
8.1.1.	Düzenleme kurulu üyeliği	20
8.1.2.	Bilim kurulu üyeliği	15
8.1.3.	Panel, çalıştay veya konferanslarda davetli konuşmacı olarak yer almak	20

<b>8.2. Ulusal Sempozyum ve Kongrelerde</b>	
8.2.1. Düzenleme kurulu üyeliği	15
8.2.2. Bilim kurulu üyeliği	10
8.2.3. Panel, çalıştay veya konferanslarda davetli konuşmacı olarak yer almak	10
<b>9. BİLİM, HİZMET VE TEŞVİK ÖDÜLLERİ</b>	
9.1. Uluslararası bilim ödülü	100
9.2. Uluslararası proje ödülü	80
9.3. Uluslararası teşvik ödülü	60
9.4. Uluslararası diğer bilim ödülleri	40
9.5. Ulusal bilim ödülü	60
9.6. Ulusal proje ödülü	40
9.7. Ulusal teşvik ödülü	15
9.8. Ulusal diğer bilim ödülleri	10
<b>10. PATENTLER</b>	
10.1. Alanında yurt dışı	250
10.2. Alanında yurt içi	200
<b>11. BİLİMSEL NİTELİKLİ KAZI ETKİNLİKLERİ</b>	
11.1. Bilimsel-Kurtarma nitelikli kazı yönetme	50
11.2. Bilimsel-Kurtarma nitelikli kazıya katılma	25
<b>12. AÇIK ERİŞİM KAYITLARI (En çok 30 puan)</b>	
12.1. ÇAKÜ Açık Erişim Sistemi'ne kaydedilen her yayın/eser	5
<b>NOTLAR</b>	
Bilimsel yayınların değerlendirilmesinde, kesin yayın kabul belgesi yeterlidir. Patent başvurusu yapmış bir öğretim elemanının başvurudan itibaren patentin tesciline kadar kazanabileceği toplam puan katsayısı <b>p</b> ve patent başvuru sahip sayısı <b>n</b> ise, belge tescil işlemi süresince puanların oranı aşağıdaki gibidir: Başvuru = 0,1 p/n; Yayın = 0,2 p/n; Araştırma Raporu = 0,3 p/n; İnceleme Raporu = 0,3 p/n; Belge = 0,1 p/n	

<b>TABLO 3: GÜZEL SANATLAR TEMEL ALANINDA DEĞERLENDİRMEYE ESAS TEŞKİL EDECEK PUANLAMA TABLOSU</b>	
<b>1. MAKALELER</b>	
1.1. SCIE, SSCI ve AHCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	150
1.2. SCOPUS ve ESCI indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	80
1.3. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	30
1.4. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	15
1.5. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışında kalan uluslararası alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	40
1.6. Tr-Dizin kapsamında hakemli dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	60
1.7. Tr-Dizin kapsamında hakemli dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, kitap tanıtımı ve özet türünden yayınlar	10
1.8. Diğer bilimsel hakemli dergilerde yayımlanan özgün araştırma makalesi ve derleme	20
<b>2. BİLDİRİLER</b>	
<i>Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda;</i>	
2.1. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	20
2.2. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.3. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.4. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
<i>Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda;</i>	
2.5. Sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	15
2.6. Sözlü olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5
2.7. Poster olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	10
2.8. Poster olarak sunulan ve özet metin olarak yayımlanan bildiri metinleri	5

<b>3. KİTAPLAR (Yüksek lisans ve doktora tezlerinden üretilmiş kitaplar hariç)</b>	
3.1. WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	200
3.2. Alanında uluslararası diğer yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	80
3.3. WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda özgün bölüm ya da ünite yazarlığı	80
3.4. Alanında uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda özgün bölüm ya da ünite yazarlığı	40
3.5. Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün kitap	50
3.6. Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda her bir bölüm ya da ünite yazarlığı (en fazla 60 puan)	20
3.7. WOS veya Sens A-B'de listelenen (Elsevier, Wiley vb.) yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	60
3.8. Alanında uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	30
3.9. Alanında ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü	20
<b>4. ÇEVİRİLER</b>	
4.1. Alanında yayımlanmış kitap çevirisi	40
4.2. Alanında kitap bölümü çevirisi	20
4.3. Alanında yayımlanmış kitap çevirisi editörlüğü	10
<b>5. EDITÖRLÜK VE HAKEMLİKLER</b>	
<b>5.1. Bilimsel Dergilerde Editörlük ve Yayın Kurulu Üyeliği (Her bir dergi için)</b>	
5.1.1. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde	40
5.1.2. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışında kalan alan indekslerinde yer alan dergilerde	20
5.1.3. Uluslararası hakemli dergilerde	15
5.1.4. Ulusal hakemli dergilerde	10
5.1.5. Diğer dergilerde	5
<b>5.2. Bilimsel dergilerde hakemlik (Bu başlık altında en fazla 50 puan alınabilir)</b>	
5.2.1. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde	15
5.2.2. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışındaki indekslerde yer alan dergilerde	10
5.2.3. Uluslararası hakemli dergilerde	5
5.2.4. Ulusal hakemli dergilerde	5
<b>6. ATIFLAR (Atıflar en çok 60 puan)</b>	
6.1. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri tarafından taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	5
6.2. SCIE, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS indeksleri dışındaki uluslararası indekslerde taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	3
6.3. Hakemli dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda, adayın eserlerine yapılan atıf	2
6.4. Uluslararası düzeyde yayımlanan, adayın yazar olarak yer almadığı kitaplarda, adayın eserlerine yapılan atıf	5
6.5. Ulusal düzeyde yayımlanan, adayın yazar olarak yer almadığı kitaplarda, adayın eserlerine yapılan atıf	3
<b>7. EĞİTİM, ÖĞRETİM VE ARAŞTIRMA FAALİYETLERİ</b>	
<b>7.1. Dersler (En çok 30 puan) (Yıllık şeklinde verilen dersler iki katı ile puanlandırılır)</b>	
7.1.1. Ön lisans, lisans ve lisansüstü dersler (son beş yılda her ders için)	3
<b>7.2. Tez yönetimi (Devam eden doktora /sanatta yeterlilik/yüksek lisans tezlerinde üçte biri dikkate alınır)</b>	
7.2.1. Yönetiminde tamamlanmış doktora/sanatta yeterlilik tezleri	30
7.2.2. Yönetiminde tamamlanmış yüksek lisans tezleri	20
7.2.3. İkinci danışman olarak görev aldığı tamamlanmış lisansüstü tezleri	10
7.2.4. Danışmanı olduğu öğrencileri dışında doktora yeterlilik, TİK, doktora ve yüksek lisans tez savunma jürilerinde bulunma	5
<b>7.3. Sonuçlandırılmış Araştırma projeleri (Devam eden araştırma projelerinde bu puanların üçte biri dikkate alınır)</b>	
7.3.1. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen proje yöneticiliği	50
7.3.2. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projede görev almak	20
7.3.3. Ulusal kuruluşlarca desteklenen proje yöneticiliği	50
7.3.4. Ulusal kuruluşlarca desteklenen projede görev almak	20
<b>8. BİLİMSEL, YÖNETSEL VE SANATSAL ETKİNLİKLERDE GÖREV ALMA</b>	
<b>8.1. Uluslararası Sempozyum, Kongre ve Sanat/Tasarım etkinlikler</b>	
8.1.1. Düzenleme kurulu üyeliği	20
8.1.2. Bilim/Yürütme kurulu üyeliği	15

8.1.3. Panel, çalıştay veya konferanslarda davetli konuşmacı veya moderatör olarak yer almak	20
8.1.4. Uluslararası sanat ve tasarım yarışmalarında jüri olarak görev almak	20
8.1.5. Uluslararası sanat ve tasarım etkinliklerinde küratörlük	30
<b>8.2. Ulusal Sempozyum, Kongre ve Sanat/Tasarım Etkinlikleri</b>	
8.2.1. Düzenleme kurulu üyeliği	15
8.2.2. Bilim kurulu üyeliği	10
8.2.3. Panel, çalıştay veya konferanslarda davetli konuşmacı olarak yer almak	10
8.2.4. Ulusal sanat ve tasarım yarışmalarında jüri olarak görev almak	10
8.2.5. Ulusal sanat ve tasarım etkinliklerinde küratörlük	20
<b>9. SANAT, HİZMET VE TEŞVİK ÖDÜLLERİ</b>	
9.1. Uluslararası sanat ödülü	100
9.2. Uluslararası proje ödülü	80
9.3. Uluslararası teşvik ödülü	60
9.4. Uluslararası diğer sanat ödülleri	40
9.5. Ulusal sanat ödülü	60
9.6. Ulusal proje ödülü	40
9.7. Ulusal teşvik ödülü	15
9.8. Ulusal diğer sanat ödülleri	10
<b>10. PATENTLER</b>	
10.1. Alanında yurt dışı	250
10.2. Alanında yurt içi	200
<b>11. SANATSAL ETKİNLİKLER</b>	
11.1. Özgün sanat eserlerinin, tasarım çalışmalarının uluslararası sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli veya telif hakları ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması.	60
11.2. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile uluslararası jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek.	40
11.3. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile uluslararası kişisel etkinliklerde bulunmak (Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, gösterim vb.)	50
11.4. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile ulusal düzeyde kişisel etkinliklerde bulunmak (Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, gösterim vb.)	40
11.5. Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da çalışmalarının ulusal sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması, proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş ya da sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu kurum ve kuruluşlarınca uygulanmış olması.	35
11.6. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile ulusal jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek (Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, gösterim vb.)	25
11.7. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile ulusal düzeyde jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek (Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, gösterim vb.)	20
11.8. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile uluslararası düzeyde karma veya grup sanat/tasarım etkinliklerine katılmak (Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, gösterim vb.)	30
11.9. Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da çalışmaları ile ulusal karma veya grup sanat/tasarım etkinliklerine katılmak (Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, gösterim vb.)	10
11.10. Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, kurs, workshop, bienal, trienal, vb sanat/tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak.	25
11.11. Ulusal ölçekte sempozyum, festival, kurs, workshop, bienal, trienal, vb sanat/tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak.	15
11.12. Uluslararası jüri sanat ve tasarım etkinliklerinde eserleriyle ödül almış olmak.	35
11.13. Ulusal jüri sanat ve tasarım etkinliklerinde eserleriyle ödül almış olmak.	25
11.14. Uluslararası olarak plastik sanatlarda bir sanat eserinin kamusal alanda uygulanması.	50
11.15. Ulusal olarak plastik sanatlarda bir sanat eserinin kamusal alanda uygulanması.	30
<b>GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ İÇİN</b>	
11.16. Ulusal veya uluslararası düzeyde yayımlanmış mobil uygulama arayüz tasarımı	15
11.17. Yayımlanmış Web tasarımı ve yönetimi	15
11.18. Yayımlanmış gazete, dergi vb. reklam sayfa tasarımı	10
11.19. Uluslararası düzeyde basılmış afiş, poster, broşür, katalog, dergi, kitap vb. içerisinde yayımlanmış tasarım	15

11.20. Ulusal düzeyde basılmış afiş, poster, broşür, katalog, dergi, kitap vb. içerisinde yayımlanmış tasarım	10
11.21. Ulusal düzeyde basılmış kurumsal kimlik tasarım çalışmaları	20
11.22. Uluslararası düzeyde basılmış kurumsal kimlik çalışmaları	30
<b>MÜZİK BÖLÜMÜ İÇİN</b>	
11.23. Yurt içinde kişinin özgün eserinin veya bir eser üzerindeki özgün düzenlemesinin sanatsal amaçlı konser, dinleti, radyo/televizyon programı, vb. etkinliklerde seslendirilmesi veya kaydının yayımlanması	10
11.24. Yurt dışında kişinin özgün eserinin veya bir eser üzerindeki özgün düzenlemesinin sanatsal amaçlı konser, dinleti, radyo/televizyon programı, vb. etkinliklerde seslendirilmesi veya kaydının yayımlanması	20
11.25. Yurt içinde bir eserin veya diğer benzeri çalışmanın profesyonel stüdyoda ses kaydının gerçekleştirilmesi (tonmaysterlik) veya mikslenmesi veya masteringinin yapılması ve bunun yayımlanması	10
11.26. Yurt dışında bir eserin veya diğer benzeri çalışmanın profesyonel stüdyoda ses kaydının gerçekleştirilmesi (tonmaysterlik) veya mikslenmesi veya masteringinin yapılması ve bunun yayımlanması	20
11.27. Yurt içinde konser veya eşdeğerde bir müzik etkinliği için gerçekleştirilmiş tonmaysterlik çalışması veya bir mekân için profesyonel nitelikte gerçekleştirilmiş ses sistemi projesi	30
11.28. Yurt dışında konser veya eşdeğerde bir müzik etkinliği için gerçekleştirilmiş tonmaysterlik çalışması veya bir mekân için profesyonel nitelikte gerçekleştirilmiş ses sistemi projesi	60
11.29. Yurt içinde kişinin bireysel olarak ses, çalgı veya müzik topluluğu yöneticiliği icrasının yayımlanmış profesyonel stüdyo kaydı (her bir eser için)	10
11.30. Yurt dışında kişinin bireysel olarak ses, çalgı veya müzik topluluğu yöneticiliği icrasının yayımlanmış profesyonel stüdyo kaydı (her bir eser için)	20
11.31. Yurt içinde kişinin topluluk üyesi ya da eşlikçi olarak ses veya çalgı icrasının yayımlanmış profesyonel stüdyo kaydı (her bir eser için)	5
11.32. Yurt dışında kişinin topluluk üyesi ya da eşlikçi olarak ses veya çalgı icrasının yayımlanmış profesyonel stüdyo kaydı (her bir eser için)	10
11.33. Yurt içinde sanatsal amaçlı organizasyonlarda bireysel veya müzik topluluğu yöneticisi olarak konser nitelikli müzik etkinliği	30
11.34. Yurt dışında sanatsal amaçlı organizasyonlarda bireysel veya müzik topluluğu yöneticisi olarak konser nitelikli müzik etkinliği	60
11.35. Yurt içinde sanatsal amaçlı organizasyonlarda topluluk üyesi veya eşlikçi olarak konser nitelikli müzik etkinliği	15
11.36. Yurt dışında sanatsal amaçlı organizasyonlarda topluluk üyesi veya eşlikçi olarak konser nitelikli müzik etkinliği	30
11.37. Yurt içinde radyo/televizyon programları veya akademik etkinliklerde bireysel ya da müzik topluluğu yöneticisi olarak konser veya dinleti nitelikli müzik etkinliği	15
11.38. Yurt dışında radyo/televizyon programları veya akademik etkinliklerde bireysel ya da müzik topluluğu yöneticisi olarak konser veya dinleti nitelikli müzik etkinliği	30
11.39. Yurt içinde radyo/televizyon programları veya akademik etkinliklerde topluluk üyesi ya da eşlikçi olarak konser veya dinleti nitelikli müzik etkinliği	10
11.40. Yurt dışında radyo/televizyon programları veya akademik etkinliklerde topluluk üyesi ya da eşlikçi olarak konser veya dinleti nitelikli müzik etkinliği	20
<b>Dipnot:</b> 11.23-11.39 maddeleri üzerinde; 1- Aynı eserden bir kriter dâhilinde sadece bir kez puan alınabilir, 2- Aynı repertuardan bir kriter dâhilinde sadece bir kez puan alınabilir, 3- Aynı eserin ses kaydı, miksi ve masteringi ayrı ayrı puanlanır.	
<b>12. TELEVİZYON VE RADYO RÖPORTAJLARI</b>	5
<b>12. AÇIK ERİŞİM KAYITLARI (En çok 30 puan)</b>	
12.1. ÇAKÜ Açık Erişim Sistemi'ne kaydedilen her yayın/eser	5
<b>NOTLAR</b>	
Bilimsel yayınların değerlendirilmesinde, kesin yayın kabul belgesi yeterlidir. Patent başvurusu yapmış bir öğretim elemanının başvurudan itibaren patentin tesciline kadar kazanabileceği toplam puan katsayısı <b>p</b> ve patent başvuru sahip sayısı <b>n</b> ise, belge tescil işlemi süresince puanların oranı aşağıdaki gibidir: Başvuru = 0,1 p/n; Yayın = 0,2 p/n; Araştırma Raporu = 0,3 p/n; İnceleme Raporu = 0,3 p/n; Belge = 0,1 p/n	

## ALTINCI BÖLÜM

**TABLO 4: SEÇENEKLİ ETKİNLİK LİSTESİ**

1.	Fakültelerde Dekan ve Yardımcılığı, Enstitüler, Meslek Yüksekokulları, Yüksekokullar ve Merkezlerde Müdür ve Yardımcılığı, Bölümlerde Başkan, Başkan Yardımcılığı ve Anabilim Dalı Başkanlığı görevlerinde bulunmuş/bulunuyor olmak
2.	Rektör danışmanlığı ve iletişim koordinatörlüğü görevini sürdürüyor olmak
3.	Proje destek ofisinde görev almış olmak
4.	Teknokentlerde şirket sahibi olmak
5.	Teknoloji Transfer Ofisinde görev almış olmak
6.	İdari görevlerde daire başkanlığı, genel sekreter ve yardımcılığı görevlerini yerine getirmek
7.	Erasmus, Farabi, Mevlana, BEK, Kalite, Etik, Web, Açık Erişim, Ortak Dersler, BAP vb. birim, komisyon ve kurullarda başkan ve koordinatör olmak
8.	Üniversitenin komisyon ve kurul üyeliklerinde bulunmak
9.	Öğrenci topluluklarına danışmanlık yapmış/yapıyor olmak
10.	Uluslararası öğretim elemanı değişim programlarına katılmış olmak
11.	Uluslararası değişim programlarının geliştirilmesine yönelik proje hazırlamak
12.	Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından en az 80 veya eşdeğeri bir puan almak
13.	Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından ikinci bir yabancı dilde en az 65 veya eşdeğeri bir puan almak
14.	Ulusal/uluslararası nitelikte bir bilimsel/sanatsal etkinliği düzenleme veya bilimsel değerlendirme komitesinde/yarışma jürisinde yer almak
15.	Üniversite-toplum/sanayi iş birliği çerçevesinde sosyal sorumluluk çalışmaları ve projeleri içerisinde görev almak
16.	Kamu kurum ve kuruluşlarında uzmanlığı ile ilgili yerlerde/komisyonlarda görev almış olmak
17.	Ulusal/uluslararası nitelikte bir bilimsel/sanatsal etkinlik kapsamında bildiri kitabının editörlüğünü yapmış olmak
18.	Alanıyla ilgili olarak radyo, televizyon programları yapmak veya köşe yazarlığı yapıyor olmak
19.	TÜBİTAK projelerinin değerlendirilmesi amacıyla hakem/panelist/moderatör/dış danışman olarak yapılan her bir görev
20.	Üniversite dışından kaynak sağlanarak gerçekleştirilen araştırma projesinde yürütücü olmak
21.	Doktor öğretim üyelerinde "h faktörü" en az iki, doçentlerde en az üç, profesörlerde ise en az beş olmak (Google Scholar, WoS veya Scopus veri tabanı esas alınır.)
22.	Uluslararası/ulusal standartların hazırlanmasında görev almış olmak
23.	Bilimsel etkinlikler için en az bir ay süreli yurt dışı bursu kazanmış olmak
24.	Lisansüstü tezlerden telif kitap yayımlamış olmak
25.	Bilimsel bir uygulama kılavuzu (laboratuvar, klinik vb.) hazırlamak ve basarak yayımlamak
26.	Üniversite tarafından düzenlenen sertifika programları planlamak ve/veya eğitici olarak görev yapmış olmak
27.	Yabancı dilde eğitim yapılan programlarda ders veriyor olmak veya açılacak program için ders verecek akademisyenler içerisinde yer almak
28.	Popüler bilim/sanat/eğitim dergilerinde en az iki telif ya da çeviri yazısı yayımlamış olmak
29.	Hakemli bir bilimsel derginin editör yardımcılığını veya misafir editörlüğünü yapmış ya da yapıyor olmak veya hakemli bir bilimsel derginin yayın kurulunda bulunmuş ya da bulunuyor olmak
30.	Uluslararası/ulusal bilimsel toplantılarda sunum ödülllerinden birini almış olmak
31.	Yurt dışındaki üniversite ya da enstitülerde en az bir ay süre ile davetli misafir öğretim elemanı/araştırmacı olarak bulunmuş olmak
32.	Kurum ve kuruluşlar için bilimsel yöntemlerle hazırlanmış, geniş ve yenilikçi meslekî bir rapor yazmış olmak
33.	Yayımlamış olduğu kitabını (monograf) üniversite kütüphanesine bağışlamış olmak
34.	ÇAKÜ Açık Erişim Sistemi'ne üye olmak
35.	Bilimsel ve mesleki derneklerden en az birine üye olmak
36.	Bölümlerde/fakültelerde ders/sınav koordinatörü olmak
37.	Önlisans ve lisans düzeyinde öğrenci ders danışmanlığı yapmak
38.	Lisansüstü düzeyde en az bir uluslararası öğrenci danışmanlığı yapmış ya da yapıyor olmak
39.	Akademik Teşvik başvurularından en az 3 kere 50 ve üzeri puanla başvuru yapmak

